

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Рубцовский индустриальный институт (филиал)  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова»

Кафедра «Экономика и управление»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**дисциплины**

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи  
(код и наименование дисциплины по учебному плану специальности)

Для специальности (ей): 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Входит в состав цикла: Общий гуманитарный и социально-экономический

Входит в состав части учебного плана обязательная  
(обязательная (базовая), вариативная)

Форма обучения: очная

Статус	Должность	И.О.Фамилия	Подпись
Разработал	Доцент кафедры ГД	М.Б. Красильникова	
Одобрена на заседании каф. ГД 11 июня 2020г., протокол № 10	Зав. каф. ГД	А.Ю.Павлов	
Согласовал	Руководитель ППССЗ	Д.В.Ремизов	

Рубцовск 2020

# 1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык и культура речи

---

*название дисциплины*

### **1.1 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к циклу\_общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

### **1.2 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

*Цель преподавания дисциплины* – повышение уровня коммуникативной компетенции студентов, формирование навыков оптимального использования средств языка в типичных речевых ситуациях устного и письменного общения.

*Задачи дисциплины:*

- корректировка грамотности студентов;
- развитие устной и письменной речи;
- формирование навыков квалифицированного использования справочной и научной литературы;
- обучение профессиональному общению в деловой сфере, работе со служебной документацией.

Речевая культура является основой научной работы студента. Языковая и коммуникативная компетенции связаны с компетенцией общекультурной, выступают основой, фундаментом образовательного процесса.

Требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Код компетенции по ФГОС СПО	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:	
		знать	уметь
ОК-5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Теоретические основы культуры речи (особенности организации языка как системы, законы общения, особенности русского речевого этикета, нормативную базу русского литературного языка), знать язык профессионального общения, специальную терминологию.	– Ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит (пишет); – адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения; – теоретические основы культуры речи (особенности организации языка как системы, законы общения, особенности русского речевого этикета, нормативную базу русского литературного языка); - знать язык профессионального общения, специальную терминологию
ОК-10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Общие принципы организации общения; – основные правила эффективной речевой коммуникации; – нормы современного русского литературного языка, специфику их использования в устной и письменной речи, а также в функциональных разновидностях литературного языка;	Организовывать речь в соответствии с видом и ситуацией общения, а также правилами речевого этикета, осуществлять речевое общение в письменной и устной форме в социально и профессионально значимых сферах, социально-бытовой, социокультурной, научно-практической, профессионально-деловой, анализировать чужую и строить собственную речь с учетом принципов правильности, точности, лаконичности и чистоты речи, её богатства, выразительности, логичности, уместности, работать с лексикографическими словарями, изданиями и справочниками.

1.3 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

- по очной форме обучения

максимальной учебной нагрузки обучающегося 45 часов, в том числе:

32 часов;

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часов;

самостоятельной работы обучающегося 13 часов.  
Зачет в 3 семестре

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

#### Очная форма обучения

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>45</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе:	
лекции	<b>16</b>
лабораторные работы	-
практические занятия	<b>16</b>
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>13</b>

### 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

#### Русский язык и культура речи

*наименование учебной дисциплины*

#### Очная форма обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала***, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	
Раздел 1.			
Тема 1	Содержание учебного материала	2	1
	<b>Основные сведения о языке. Межличностная коммуникация и социальное взаимодействие.</b>		
	Практические занятия: - контрольный опрос		
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовка к контрольному опросу		
Тема 2	<b>Язык как иерархическая система уровней.</b>	2	

	Практические занятия: -контрольная работа	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовка к контрольному опросу -подготовка к семинарскому занятию		
Тема 3	<b>Стили современного русского языка</b>	2	123
	Практические занятия -контрольный опрос	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовка к контрольной работе		
Тема 4	<b>Морфологические средства языка.</b>	2	
	Практические занятия: - контрольная работа	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовка к семинарскому занятию - подготовка к контрольной работе		
Раздел 2			
Тема 5	<b>Синтаксические средства языка.</b>	2	123
	Практические занятия: - контрольная работа	2	
	Контрольная работа		
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовка к семинарскому занятию		
Тема 6	<b>Особенности устной публичной речи.</b>	2	1
	Практические занятия - контрольный опрос	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовка к контрольному опросу -подготовка к семинарскому занятию		
Тема 7	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Диалогические формы ораторского искусства.</b>	2	12
	Практические занятия: - контрольный опрос	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовка к контрольному опросу -подготовка к семинарскому занятию		
Тема 8	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Деловое общение.</b>	2	123
	Практические занятия - контрольный опрос	2	
	Контрольная работа в тестовой форме		
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовка к контрольной работе -подготовка к комплексному зачету		
Тема 9	<b>Использование технических средств в коммуникации.</b>	1	1
	Практические занятия: -контрольная работа	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовка к контрольному опросу		
	<b>Всего:</b>	32	

*Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:*

*1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);  
2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством); 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).*

Проведение занятий в активной и интерактивной форме по дисциплине «Русский язык и культура речи» предполагает:

1) выполнение и обсуждение практических работ (темы 3-6) – всего 8 часов практических занятий».

### **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета:

- компьютерного класса.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест: компьютеры, компьютерные столы, стандартный пакет программ MS Office, браузер для выхода в Интернет.

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основная литература

1. Гойхман О.Я. Русский язык и культура речи учебное пособие.– М.: ИНФРА-М, 2014. – 239с.(25 экз).
2. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров .М: Юрайт, 2012.- 382с.(25 экз.)

Дополнительная литература:

1. Красильникова М.Б. Русский язык и культура речи. Учебно-методическое пособие для всех направлений подготовки бакалавров. Рубцовск: РИИ, 2014. – 34с.

Интернет-ресурсы:

1. Образовательные ресурсы Интернета. Учебники и учебные пособия по русскому языку для студентов. Режим доступа <http://www.alleng.ru/edu>
2. СибУПК. Задания контрольных работ для студентов заочной формы обучения. Режим доступа [http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c\\_foreign/Russian/kr\\_rus.htm](http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm)
3. Портал поддержки русского языка. Режим доступа <http://www.langrus.ru/content/view/31>
4. Библиотека Гумер. Языкознание. Режим доступа [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Linguist/graud/intro.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/graud/intro.php)

## 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты освоения дисциплины(освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	Средства и технологии оценки
Знает: базовые общенаучные понятия; правила русского языка; нормы и правилами речевого этикета	Практические занятия Самостоятельная работа	Контрольный опрос
Умеет: изъясняться чисто, точно, логично, выразительно и уместно; строить устную речь в соответствии с языковыми нормами и правилами речевого этикета;	Практические занятия Самостоятельная работа	Контрольный опрос
Владет: средствами языка в типичных речевых ситуациях устного и письменного общения.	Практические занятия Самостоятельная работа	Контрольный опрос
Знает: Функциональные стили современного русского языка; речевые нормы и стилистические принципы	Практические занятия Самостоятельная работа	Тестирование, Контрольный опрос
Умеет: Проводить общение в деловой сфере, работать со служебной документацией. создавать письменные тексты в соответствии с языковыми нормами и стилистическими принципами;	Практические занятия Самостоятельная работа	Тестирование, Контрольный опрос
Владет: Основами публичной речи; навыками квалифицированного использования справочной и энциклопедической литературы; составлять служебные документы основных типов;	Практические занятия Самостоятельная работа	Тестирование, Контрольный опрос
		Ответы на контрольные вопросы; Тестирование



**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**

**Рубцовский индустриальный институт (филиал) ФГБОУ ВО  
«Алтайский государственный университет им. И.И. Ползунова»**

Кафедра «Гуманитарные дисциплины»

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»  
(код и наименование направления подготовки)

Рубцовск

Разработчик ФОМ по дисциплине: Русский и культура речи

Красильникова М.Б., к.ф.н., доцент, доцент кафедры «Гуманитарные дисциплины»

*ФИО, учёное звание, ученая степень*

*наименование кафедры*

11.06.2020 г.

*дата*



*подпись*

Эксперт

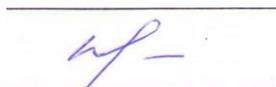
Казанцева Ю.В., к.п.н., доцент, доцент кафедры «Гуманитарные дисциплины»

*ФИО, учёное звание, ученая степень*

*наименование кафедры*

12.06.2020 г.

*дата*



*подпись*

**ПАСПОРТ  
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи**

наименование дисциплины

Контролируемые темы (разделы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Способ оценивания	Оценочное средство
<p><b>РАЗДЕЛ 1</b> тема 1 «Основные сведения о языке. Межличностная коммуникация и социальное взаимодействие», тема 2 «Язык как иерархическая система уровней», тема 3 «Стили современного русского языка.», тема 4 «Морфологические средства языка»</p>	ОК-5 ОК-10	Опрос на семинарах	Перечень вопросов по темам модуля.
		Контрольные работы (1- 3)	Комплект заданий для контрольных работ
		Реферат	Перечень тем для рефератов, методические рекомендации
		тестирование	Комплект заданий для промежуточной аттестации.
		зачет	Комплект заданий для промежуточной аттестации.
<p><b>РАЗДЕЛ 2</b> тема 5 « Синтаксические средства языка», тема 6 «Основы публичной речи», тема 7 «Деловое общение», тема 8 «Диалогические формы общения»</p>	ОК-5 ОК-10	Опрос на семинарах	Перечень вопросов по темам модуля
		Контрольная работа (4)	Комплект заданий для контрольных работ
		Реферат	Перечень тем для рефератов, методические рекомендации
		Тестирование	Комплект заданий для промежуточной аттестации.
		зачет	Комплект заданий для промежуточной аттестации.

**1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Код контролируемой компетенции	Этап формирования компетенции	Способ оценивания в ходе промежуточной аттестации	Оценочное средство
ОК-5: Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий	начальный	зачет	комплект заданий для промежуточного контроля знаний
ОК-10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;	начальный	зачет	комплект заданий для промежуточного контроля знаний

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

<i>Отлично</i>	студент, твёрдо знает программный материал, системно и грамотно излагает его, демонстрирует необходимый уровень компетенций, чёткие, сжатые ответы на дополнительные вопросы, свободно владеет понятийным аппаратом.
<i>Хорошо</i>	студент, проявил полное знание программного материала, демонстрирует сформированные на достаточном уровне умения и навыки, указанные в программе компетенции, допускает не принципиальные неточности при изложении ответа на вопросы.
<i>Удовлетворительно</i>	студент, обнаруживает знания только основного материала, но не усвоил детали, допускает ошибки принципиального характера, демонстрирует не до конца сформированные компетенции, умения систематизировать материал и делать выводы.
<i>Неудовлетворительно</i>	студент, не усвоил основное содержание материала, не умеет систематизировать информацию, делать необходимые выводы, чётко и грамотно отвечать на заданные вопросы, демонстрирует низкий уровень овладения необходимыми компетенциями.

Критерий	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по традиционной шкале
85-100% выполнения	75-100	<i>Отлично</i>
85-60% выполнения.	50-74	<i>Хорошо</i>
60-40% выполнения	25-49	<i>Удовлетворительно</i>
Менее 40% выполнения.	<25	<i>Неудовлетворительно</i>

## 3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Типовые комплекты оценочных средств для разных видов аттестации по дисциплине представлены в приложении рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» и содержат:

- задания для практических занятий и оценочные средства текущего контроля знаний по дисциплине;
- оценочные средства промежуточного контроля знаний по дисциплине;
- оценочные средства контроля остаточных знаний по дисциплине.

**Рубцовский индустриальный институт (филиал) ФГБОУ ВО  
«Алтайский государственный технический университет им. И. И.  
Ползунова»**

**Кафедра** «Гуманитарные дисциплины»

**Задания для практических занятий и оценочные средства текущего  
контроля знаний по дисциплине\_Русский язык и культура речи**

**Комплект заданий для текущей аттестации по дисциплине «Русский  
язык и культура речи»**

### **3.1. Вопросы для семинаров и коллоквиумов по модулям дисциплины**

**Раздел дисциплины: Раздел 1.**

**Тема 1. Основные сведения о языке**

1. Природа, сущность и функции языка.
2. Литературный язык как основа культуры речи. Понятие нормы.
3. Язык и речь.
4. Структура речевой коммуникации.
5. Особенности речи в межличностном общении.
6. Речь и социализация, речь в социальном общении.

**Тема 2. Лексическая культура.**

1. Слово и его лексическое значение.
2. Многозначность слов.
3. Парадигматические отношения в лексике.
4. Исконно-русская лексика и стилистическое использование заимствованных слов.
5. Информационная насыщенность речи.

**Тема 3. Функциональные стили языка.**

1. Принципы выделения функциональных стилей.
2. Официально-деловой стиль. Языковые формулы деловых документов.
3. Научный стиль: общая характеристика, сфера функционирования, языковые средства стиля.
4. Публицистический стиль и его жанровая дифференциация.

#### **Тема 4. Употребление форм частей речи.**

1. Морфологические нормы.
2. Вариативность нормы.
3. Особенности употребления форм существительных, прилагательных, глаголов, числительных, местоимений.

#### **Раздел дисциплины: Раздел 2**

#### **Тема 5. Синтаксические нормы языка.**

1. Строй предложения.
2. Стилистическая функция порядка слов.
3. Обоснованная и необоснованная инверсия.
4. Логическое ударение. Смещение логического ударения в предложении.

#### **Тема 6. Основы публичной речи.**

1. Этапы работы оратора над речью.
2. Логическая культура оратора.
3. Психологическая культура оратора, оратор и аудитория.
4. Каналы воздействия на аудиторию
5. Техника речи.
6. Изобразительные средства языка.

Практическая работа:

Подготовить публичную речь (5-8 мин) на тему из предложенного списка:

Мой самый удивительный знакомый.

Моя совесть и я.

Целый мир для красоты.

Мгновение, прекрасно ты, продлись, постой!

“Вчера мне свободу дали, что я с ней делать буду?”

Телевидение – окно в мир или иллюзия жизни?

#### **Тема 7. Служебно-деловое общение.**

1. Особенности служебно-делового общения.
2. Деловая беседа и деловое совещание.
3. Служебная документация.
4. Основные требования к составлению документов.
5. Особенности телефонной коммуникации.
6. Переговоры как вид делового общения.

Практическая работа:

1. Составление резюме, служебной записки, заявления

#### **Тема 8. Стратегия и тактика спора**

1. Спор как форма общения. Общая характеристика спора.
2. Эристика как искусство ведения спора.
3. Виды спора: дискуссия, полемика, диспут
4. Логические и психологические аспекты спора.
5. Этика дискуссии, культура спора.

#### **Контролируемые компетенции: ОК-5, ОК-10**

#### **Критерии оценки**

<i>Отлично</i>	студент, твёрдо знает программный материал, системно и грамотно излагает его, демонстрирует необходимый уровень компетенций, чёткие, сжатые ответы на дополнительные вопросы, свободно владеет понятийным аппаратом.
<i>Хорошо</i>	студент, проявил полное знание программного материала, демонстрирует сформированные на достаточном уровне умения и навыки,

	указанные в программе компетенции, допускает непринципиальные неточности при изложении ответа на вопросы.
<i>Удовлетворительно</i>	студент, обнаруживает знания только основного материала, но не усвоил детали, допускает ошибки принципиального характера, демонстрирует не до конца сформированные компетенции, умения систематизировать материал и делать выводы.
<i>Неудовлетворительно</i>	студент, не усвоил основное содержание материала, не умеет систематизировать информацию, делать необходимые выводы, чётко и грамотно отвечать на заданные вопросы, демонстрирует низкий уровень овладения необходимыми компетенциями.

**Рубцовский индустриальный институт (филиал) ФГБОУ ВО  
«Алтайский государственный технический университет им. И. И.  
Ползунова»**

Факультет Технический  
Кафедра «Гуманитарные дисциплины»

**3.2. Комплект заданий для выполнения контрольных работ  
по дисциплине «Русский язык и культура речи»**

**Контрольная работа №1**

**1. Указать случаи нарушения традиционной лексической сочетаемости.**

- 1) Автор книги, автор проекта, автор станка, автор недоразумения.
- 2) Габариты станка, габариты издания, габариты дороги, габариты роста.
- 3) Повысить успеваемость, повысить знания, повысить успехи, повысить требования.

**2. Составить предложения со словами:**

выборный - выборочный  
главный – заглавный  
жилищный – жилой  
жизненный – житейский  
нормативный – нормированный  
драматический – драматичный

**3. Определить стилистическую окраску слов, с подчеркнутыми словами составить предложения:**

афишировать, библиотека, бытие, ворчун, дееспособный, дезинформировать, дилемма, дрыхнуть, катаклизм, явление, вышеуказанный, данный.

**4. Исправить речевые ошибки, объяснить:**

Мастера урожая обменялись думами о том, как повысить урожайность полей.  
Нужны весомые аргументы, чтобы изменить традиционную технику литья.  
Результаты следствия ясны всем. Осталось резюмировать приговор.  
Здесь нам помог точный хронометраж времени.  
Участникам делегации вручили памятные сувениры.

**5. Указать лексическую сочетаемость слов, составить словосочетания:**

Нюанс, ритуал, конъюнктура, резюме, импульс, суверенитет, апогей, филантропия, регламент.

**6. Составить два текста из 3-4 предложений в соответствии с функциональными стилями (по выбору).**

## **Контрольная работа №2**

**1.Исправить речевые ошибки, объяснить нарушение лексической сочетаемости.**

- Одолжить у кого-нибудь немного денег.
- Увеличить уровень благосостояния.
- Слышали это воочию.
- Командировочных поместили в гостинице.
- Необходимо взаимно помогать друг другу.
- Так обнаружился подход к выходу из ситуации.

**2.Вставить пропущенные буквы, объяснить.**

Кукольник дергал свои... марионет... за нитки. Ранней весной нужно уничтожать личин... вредных насекомых. Обнаружили нов...микроб... .

**3.Определить род существительных:**

Алиби, кенгуру, кофе, пони, кафе, Токио, эсперанто, виски, кольраби.

**4.Дать вариант существительного в именительном падеже мн.ч.:**

Инспектор, шофер, директор, редактор, слесарь, ордер, профессор, паспорт.

**5.Поставить существительные в родит. падеж мн. ч.:**

Болгары, белорусы, монголы, лезгины, гусары, погоны, гектары, микроны, граммы, свечи, грабли, блюда.

**6.Просклонять числительные: полтора, 300.**

**7.Исправить ошибки, объяснить:**

- У обоих часов сломалась пружина.
- Больной попросил сестру налить себе воды.

**8.Выписать возможные сочетания:**

- Трое друзей
  - подруг
  - профессоров
  - директоров
  - ботинок
  - саней
  - студентов
  - студенток

## **Контрольная работа №3**

**1.Поставьте числительные в нужную форму.**

- Число участников колеблется между 457 и 500.
- На протяжении 926 метров высота гор составляет от 11 до 21 метра.
- Наполеоновская армия насчитывала около 134 тысяч солдат и офицеров при 587орудиях.
- Из 4803 лондонских автобусов 4120- двухэтажные.
- В 1917 году русская армия нуждалась в пополнении 3375 аппаратами, в том числе 858 самолетами.
- Расстояние между его 466 станциями не превышает 150 км.
- Более чем в 355 залах хранится 3750 произведений.
- Приблизительно на 845 языках и диалектах говорят в Индии.

**2.Объясните ошибки в употреблении имен собственных, исправьте предложения.**

На встрече нас познакомили со студентом Сашей Кох. Репертуар Михаила Рыбы обширен. Защита сборной, возглавляемой Зеленовым и Соломкой, обеспечила

неприкосновенность наших ворот. Зрителям нравится лирический стиль сестры и брата Кауфманов. В концертах часто выступали Давид и Игорь Ойстрах. Оперетта И. Штраус “Цыганский барон” будет показана в октябре. Роман Шарля де Костер переведен на многие языки. Выступление Ромен Роллана против войны имело широкий резонанс.

## Контрольная работа №4

### 1. Определить подлежащее и сказуемое.

Равнодушие – это паралич души.

Посмеяться – дело доброе.

Новый бульвар – наша гордость.

### 2. Указать случаи инверсии, исправить необоснованную инверсию.

Волнение души моей было тягостное.

В это время в реках и водоемах области ловля рыбы запрещена всеми способами.

Общественность широко готовится отметить 50-летие города.

Сейчас эти изделия вырабатываются при в два раза меньшей затрате труда.

### 3. Согласовать сказуемое с подлежащим.

Большинство голосовал... за предложенную резолюцию.

В его душе борол...сь два чувства – добра и и зла.

Эти две недели прошл... незаметно.

Масса книг изда...тся по этой дисциплине.

### 4. На каких словах воспринимается логическое ударение?

Петр вошел стремительно, и пламя свечей заколебалось.

В 1872 году Василий Перов написал портрет Достоевского.

### 5. Найти смещение логического ударения.

Вопрос о контроле возникает в тех случаях, когда такие устройства не работают или неправильно работают.

«Город завален мусором. Раньше собаки и коты рылись в мусорных ящиках в поисках съедобного, теперь – бомжи и безработные». (из газеты.)

В опытной группе детям читали стихи, а в контрольной – нет.

Брату я подарил альбом для марок, а книгу сестре.

### 6. Продолжить предложение выбранным вариантом.

1) В художественной галерее появилась картина.

а) Все говорили об этой картине.

б) Об этой картине говорили все.

2) На берегу высится здание санатория.

а) Рабочие-горняки отдыхают в нем.

б) В этом санатории отдыхают и лечатся рабочие-горняки.

в) В этом санатории рабочие-горняки отдыхают и лечатся.

### 7. Исправьте речевые ошибки.

Это первое впечатление подтолкнуло меня, закончив школу, пойти учиться в институт.

Подойдя к площади, нам показалось, что торжество уже началось.

Изучая «слово о полку Игореве», у нас возник вопрос, кто автор этого произведения.

Контролируемые компетенции: ОК-5, ОК-10

### Критерии оценки:

Критерий	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по традиционной шкале
----------	------------------------------	------------------------------

85-100% выполнения	75-100	<i>Отлично</i>
85-60% выполнения.	50-74	<i>Хорошо</i>
60-40% выполнения	25-49	<i>Удовлетворительно</i>
Менее 40% выполнения.	<25	<i>Неудовлетворительн о</i>

**Рубцовский индустриальный институт (филиал) ФГБОУ ВО «Алтайский  
государственных технический университет им. И. И. Ползунова»**

Факультет Технический

Кафедра «Гуманитарные дисциплины»

**3.3 Перечень тем рефератов по дисциплине  
«Русский язык и культура речи»**

1. Невербальная коммуникация (жест, мимика, телодвижения).
2. Средства массовой коммуникации в современном мире.
3. Формирование общественного мнения в средствах массовой коммуникации.
4. Язык как орудие власти.
5. Способы и механизмы осуществления языкового насилия.
6. Интернет как новый тип коммуникации.
7. Слухи как вид коммуникации.
8. Воздействие рекламного текста.
9. Коммуникативный базис современных избирательных кампаний.
10. Искусство ведения спора.
11. Речевые стратегии телефонного разговора.
12. Подготовка к публичному выступлению.
13. Путь к согласию в диалоге.
14. Приемы и способы установления благоприятной коммуникативной ситуации.
15. Ораторское искусство выдающихся юристов, экономистов (А.Ф.Кони, Ф.Н.Плевако и др. – по выбору).
16. Морально-этические аспекты речевого воздействия.
17. Ораторское искусство и экономика.
18. Коммуникативные барьеры в общении.
19. Психологические основы делового общения.
20. Роль речевого этикета в обществе.

**Критерии оценки.**

1. Степень раскрытия темы предполагает:
  - соответствие плана теме реферата;
  - соответствие содержания теме и плану реферата;
  - полноту и глубину раскрытия основных понятий;
  - обоснованность способов и методов работы с материалом;

-умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;  
-умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу.

2. Обоснованность выбора источников оценивается:

-полнотой использования работ по проблеме;  
-привлечением наиболее известных и новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.),

3. Соблюдение требований к оформлению определяется:

-правильным оформлением ссылок на используемую литературу;

-оценкой грамотности и культуры изложения;

-владением терминологией и понятийным аппаратом проблемы;

-соблюдением требований к объему реферата; для написания реферата используются не менее 10 источников.

-культурой оформления.

4. Защита реферата. Оцениваются:

- владение материалом,

-демонстрация сформированности умений и навыков указанных в программе компетенции,

-умение систематизировать материал и делать выводы.

Контролируемые компетенции: ОК-5, ОК-10

**Критерий оценки:**

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если содержание работы соответствует заявленной теме, работа структурирована и оформлена в соответствии с рекомендациями, используются рекомендованные источники, объем работы и библиографический список соответствуют рекомендованным. Допускаются несущественные просчеты в оформлении, незначительные нарушения логики изложения, немногочисленные стилистические и орфографические ошибки.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если работа не представлена, или тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, нарушение логики изложения, допущены грубые просчеты в оформлении.

**Фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине  
«Русский язык и культура речи»**

**Рубцовский индустриальный институт (филиал) ФГБОУ ВО  
«Алтайский государственных технический университет им. И. И.  
Ползунова»**

**Факультет** Технический

**Кафедра** «Гуманитарные дисциплины»

**ТЕСТ № 1**

**промежуточной аттестации по дисциплине**

*ОГСЭ 05Русский язык и культура речи*

*(код и наименование дисциплины)*

*для направления 38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»*

*Кафедра Гуманитарных дисциплин*

**1. Ударение неправильно поставлено в слове:**

- 1) цепочка
- 2) оптовый
- 3) каталог
- 4) афиняне
- 5) свекла

**2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:**

- 1) играть большое значение
- 2) вручить цветы
- 3) назрела сложная обстановка
- 4) разочароваться в нем
- 5) придавать большое внимание

**3. Лексическое значение слова указано неверно в примере:**

1. Аннулировать – составить краткое изложение содержания книги.
2. Елей – масло, употребляемое в церковном обиходе.
3. Послушник – ребенок, беспрекословно подчиняющийся взрослым.
4. Легитимный – непризнанный, не допускаемый законом.
5. Закоснелый – консервативный, реакционный.

**4. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:**

1. Он был так серьезен, так строг, что многим казался инфантильным.
2. В канун праздника в палатах госпиталя состоялся гала-концерт для больных детей.
3. Вся псарня мчалась впереди охотников.
4. Сын Буша впервые баллотируется в президенты.
5. В музейной экспозиции представлена амуниция русских солдат.

**5. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи:**

*О подготовке X Конгресса МАПРЯЛ.*

Собрание постановило:

1. Подтвердить сроки проведения X Конгресса «Русское слово в мировой культуре» в Санкт-Петербурге 30 июня – 5 июля 2003 г. на базе Санкт-Петербургского университета.
2. Внести изменения в структуру секций и направлений с учетом замечаний Президиума.
3. Утвердить квоты участников: российские – 300 чел.; дальнее зарубежье – 300 чел.; ближнее зарубежье – 100 чел.
4. Создать Оргкомитет для проведения конгресса.
  - 1) разговорному

- 2) художественному
- 3) публицистическому
- 4) официально-деловому
- 5) научному

**6. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Оплатить за обучение можно в 3 кассе.
2. Писатель изобразил взгляды передовых людей того времени в образе Базарова.
3. Творчество Толстого завоевало мировую признательность.
4. В творчестве Некрасова одной из важнейших является тема о счастье народа.
5. В Донецкой области под эгидой местного руководства состоялся референдум о придании русскому языку статуса второго государственного языка.

**7. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Получивший тяжелую рану солдат был госпитализирован.
2. Ученая степень «доктор философии» присваивается магистру как гуманитарных, так и естественных наук.
3. Описывая российскую действительность, Пушкину удалось всесторонне раскрыть ее.
4. О том, что состоится эта пресс-конференция, было указано заранее.
5. С большим интересом прошла встреча жителей микрорайона с их депутатом.

**8. В предложении допущена следующая ошибка:**

Вскоре после маленькой княгини вошел массивный, толстый молодой человек, со стриженной головой, в очках, светлых панталонах по тогдашней моде, с высокой жабо и в коричневом фраке.

- 1) орфографическая
- 2) пунктуационная
- 3) речевая

**9. Укажите номера аббревиатур, которые относятся к женскому роду:**

1. ООН
2. ГЭК
3. СНГ
4. МВД
5. НИИ

**10. Укажите номера слов, в которых произносится сочетание [шн]:**

- 1) скворечник
- 2) сливочный
- 3) молочный
- 4) яичница
- 5) Никитична

## ТЕСТ № 2

### промежуточной аттестации по дисциплине

ОГСЭ 05Русский язык и культура речи

(код и наименование дисциплины)

для направления **38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»**

Кафедра *Гуманитарных дисциплин*

**1. Ударение неправильно поставлено в слове:**

- 1) наглядными средствами
- 2) провести досуг
- 3) ты мне позвонишь
- 4) физкультурный диспансер
- 5) мизерный вклад

**2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:**

- 1) основать выводы
- 2) разяснять ошибки
- 3) беспокоиться за родителей
- 4) оплатить за проезд

5) мириться с недостатками

**3. Лексическое значение слова указано неверно в примере:**

1. Брифинг – краткая встреча официальных лиц с представителями печати.
2. Абитуриент – человек, окончивший школу.
3. Адаптация – приспособление к условиям.
4. Хоспис – специальная клиника для безнадежно больных.
5. Аппеляция – удаление волос.

**4. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:**

1. Он испытывал ностальгию по детям, оставшимся с отцом.
2. От души поздравляем первого российского кутюрье.
3. Бестселлером нового сезона стала новая стиральная машина «Днепр»
4. Надо ввести мораторий на военные конфликты.
5. Кворум собрался в большие очереди за избирательными бюллетенями уже к двенадцати часам

**5. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Мне посчастливилось встретиться с этим человеком.
2. Была проведена беседа с трехстами студентами.
3. Большинство стихотворений Цветаевой пронизаны лирикой.
4. Эта девушка была полной невежей в вопросах искусства.
5. Побывав в кино, я обычно думаю, способна ли я на такие поступки, которые делают герои фильма.

**6. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Работа ведется в соответствии и на основе утвержденного графика.
2. Тяжкие лишения вынесли на своих плечах русские люди во время Великой Отечественной войны.
3. Выпукло выведен в романе образ середняка Майданникова.
4. В своем сочинении я хотела рассказать о великих людях и чему учат их подвиги.
5. Его успех доставил мне огромную радость.

**7. В предложении допущена следующая ошибка:**

*Наиболее динамически выделенными во фразе являются слова, принимающие на себя синтагматическое ударение, они как правило являются смысловым центром высказывания, коммуникативным ядром.*

- 1) орфографическая
- 2) пунктуационная
- 3) речевая
- 4) ошибок нет

**8. В предложении допущена следующая ошибка:**

*Старый граф Болконский – обладатель колоссального состояния, имел большое влияние при дворе, но оставил службу и удалился в свое загородное имение, так как не был согласен с проводимой в то время внешней и внутренней политикой.*

- 1) орфографическая
- 2) пунктуационная
- 3) речевая
- 4) ошибок нет

**9. Определите, к какому стилю принадлежит приведенный ниже текст: 1) разговорному; 2) художественному; 3) газетно-публицистическому; 4) официально-деловому; 5) научному:**

*Брак заключается в государственных органах записи актов гражданского состояния. Регистрация брака устанавливается как в интересах государственных и общественных, так и с целью охраны личных и имущественных прав и интересов супругов и детей. Права и обязанности супругов порождает лишь брак, заключенный в государственных органах записи актов гражданского состояния.*

**10. Укажите, как называется стилистическая фигура, основанная на пропуске некоторых членов предложения:**

- 1) антитеза
- 2) градация
- 3) инверсия
- 4) оксюморон
- 5) эллипсис

## ТЕСТ № 3

### промежуточной аттестации по дисциплине

ОГСЭ 05 Русский язык и культура речи

(код и наименование дисциплины)

для направления **38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»**

Кафедра Гуманитарных дисциплин

#### **1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда:**

- 1) облегчить, торты
- 2) крапива, кухонный
- 3) щавель, баловать
- 4) ходатайствовать, танцовщица
- 5) партер, сливовый

#### **2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:**

- 1) вступила на борьбу
- 2) гордиться за успехи
- 3) внушать страх для врага
- 4) убежденность в правоте
- 5) преклонить колени

#### **3. Лексическое значение слова указано неверно в примере:**

1. Аутсайдер – спортсмен, занимающий одно из последних мест в соревнованиях.
2. Фиаско – ария в опере.
3. Генезис – обобщение, возведение частного в общее.
4. Превентивный – предупреждающий что-либо, предохранительный.
5. Аспираты – придыхательные согласные.

#### **4. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:**

1. Его моцион составляли только овощи и фрукты.
2. Мы сели в подъехавший кортеж и отправились на вокзал.
3. Самые яркие произведения буржуазной художественной культуры относятся к периоду декаданса.
4. Акции нефтяных компаний высоко котируются на бирже.
5. Я не сделал задание, но у меня есть алиби.

#### **5. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Сегодня холодно, поэтому я одела шубу.
2. Молодежь осталась довольна концертом, они просили почаще устраивать такие встречи с артистами.
3. Он не только теряет вес, но и прежнюю мышечную силу.
4. ФРГ заключила договор о перемирии.
5. Разведчик не раз побывал в тылу у врага.

#### **6. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. В отрядах Пугачева было много башкир, татар, чувашей и уральских рабочих.
2. Мой брат – человек очень практический, он не выбрасывает старые вещи.
3. Из-за болезни студентка не сумела явиться на экзамены.
4. Любимое всеми жителями кафе-кондитерская, к сожалению, закрыто.
5. Мы нашли свой обоюдный взаимный паритет.

#### **7. В предложении допущена следующая ошибка:**

*Разве можно предавать забвению тот факт, что особенности процесса исторического развития России сформировали блестящую плеяду подлинных интеллигентов.*

- 1) орфографическая
- 2) пунктуационная
- 3) речевая
- 4) ошибок нет

**8. В предложении допущена следующая ошибка:**

*Стоило Харрису приблизиться к сковородке, как он тотчас же обжигался, ронял все что держал в руках, и принимался отплясывать вокруг спиртовки что-то наподобие ритуального танца индейцев или туземцев Сандвичевых островов, дуя на пальцы и ругаясь.*

- 1) орфографическая
- 2) пунктуационная
- 3) речевая
- 4) ошибок нет

**9. Определите, к какому стилю принадлежит приведенный ниже текст:**

- 1) разговорному
- 2) художественному
- 3) газетно-публицистическому
- 4) официально-деловому
- 5) научному

*Лондон. Флагманское судно международной организации защитников окружающей среды «Гринпис» «Рейнбоу уорриор» бросило якорь в заливе Солуэй-Ферт, на берегу которого находится завод по регенерации ядерного топлива Селлафилд. Оно прибыло туда в рамках кампании за принятие срочных мер по обезвреживанию зараженного радиоактивными отходами побережья Ирландского моря, представляющими серьезную опасность для жителей южной части Шотландии.*

**10. Укажите, как называется троп, состоящий в употреблении слова в смысле, обратном буквальному, с целью насмешки:**

- 1) ирония
- 2) метафора
- 3) олицетворение
- 4) эпитет
- 5) сравнение

## ТЕСТ № 4

### промежуточной аттестации по дисциплине

ОГСЭ 05Русский язык и культура речи

(код и наименование дисциплины)

для направления **38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»**

Кафедра Гуманитарных дисциплин

**1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда:**

- 1) апостроф, занятой (человек)
- 2) похороны, некролог
- 3) сливовый, генезис
- 4) шелковица, принудить
- 5) облегчить, духовник

**2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:**

- 1) новая бра
- 2) львиная часть земель
- 3) экспонаты выставки
- 4) тратить нервы
- 5) играть важную скрипку

**3. Лексическое значение слова указано неверно в примере:**

1. Вексель – именной приватизационный чек.
2. Виадук – мост через глубокий овраг или ущелье.
3. Маринист – специалист по маринованию пищевых продуктов.
4. Перманентный – временный, нестабильный.
5. Юрисдикция – сфера полномочий данного государственного органа.

**4. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:**

1. Мне купили новые масляные краски.
2. Мне доводилось наблюдать феерию полярного сияния.
3. Он был послушником и всегда делал то, что ему говорили старшие.
4. Он жил в мансарде, стоявшей в глубине сада.

5. Кворум депутатов Государственной Думы состоится на следующей неделе.

**5. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Губернатором должен стать профессионал своего дела, честный человек, который живет заботами людей.
2. Наступило время для прихода на уровень управления высокоморальных, нравственных людей.
3. Управление поведением людей не менее захватывающее занятие, чем управление шестисотым мерседесом.
4. Те, кто написал сочинение, может идти домой.
5. Народная медицина служит неисчерпаемым источником для получения новых лекарственных растений.

**6. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Очень ярко выражена жизнь народа в поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».
2. Сейчас в парламенте все более и более сторонников выпускать пар в стране.
3. Иногда на прием к директору приходят рабочие и начинают предъявлять свои права.
4. Большое влияние на молодых имеет телевидение.

**7. В предложении допущена следующая ошибка:**

*Виновник происшествия если и волнуется, то волнуется лишь вследствие самолюбия.*

- 1) орфографическая
- 2) пунктуационная
- 3) речевая
- 4) ошибок нет

**8. В предложении допущена следующая ошибка:**

*Отраслевые органы управления становятся ориентированными на выполнение функций, делегированных им основным производственным звеном.*

- 1) орфографическая
- 2) пунктуационная
- 3) речевая
- 4) ошибок нет

**9. Определите, к какому стилю принадлежит приведенный ниже текст:**

- 1) разговорному
- 2) художественному
- 3) газетно-публицистическому
- 4) официально-деловому
- 5) научному

*Отец обратился в профком с просьбой предоставить ему участок земли, поскольку он всю жизнь тянул лямку на заводе, а в результате на склоне лет остался на бобах.*

**10. Укажите, к какому типу лексических единиц принадлежит выражение «остался на бобах»:**

- 1) поговорка
- 2) пословица
- 3) фразеологизм

## ТЕСТ № 5

### промежуточной аттестации по дисциплине

ОГСЭ 05Русский язык и культура речи

(код и наименование дисциплины)

для направления 38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»

Кафедра Гуманитарных дисциплин

**1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда:**

- 1) договор, новорожденный
- 2) квартал, эксперт
- 3) исчерпать, звонишь
- 4) комбайнер, щавель
- 5) приняла, красивейший

**2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:**

- 1) констатировать о необходимости поездки
- 2) аргументировать положения доклада цифрами
- 3) придавать большую роль
- 4) беспокоиться о дочери
- 5) скучать по близким

**3. Лексическое значение слова указано неверно в примере:**

- 1) конкретный – соответствующий образцу
- 2) обеднеть – сделать бедным кого-либо
- 3) интуиция – неприятное чувство
- 4) банальный – лишенный оригинальности
- 5) рейтинг – уровень популярности

**4. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:**

1. Благодаря метеослужбы шторм не застал нас врасплох.
2. Вес товара: брутто – 2000 г, нетто – 2400 г.
3. Фабула этого стихотворения близка сердцу каждого русского человека.
4. В соревнованиях по эсперанто он занял 1 место.
5. Принятие важнейших решений – прерогатива мэра.

**5. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Возрождение домовых и квартального комитетов как первоначальной ступени самоуправления населения принесло свои результаты.
2. На благоустройство территории было освоено 2 миллиона рублей.
3. Необходимо уделять внимание на эту проблему.
4. В администрации субокруга ведут бесплатные приемы юристконсульт и специалист соцзащиты.
5. Музей-квартира Булгакова приобрела его личные вещи.

**6. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Командировочные документы были уже готовы.
2. Участвуют в этой работе работники мэрии, депутаты Госдумы, специалисты, общественные деятели.
3. На конкурсе чтецов студенты филфака продемонстрировали артистичность, остроумие и талант.
4. В тренажерном зале работает инструктор, который помогает спортсменам выбрать не только комплекс упражнений, но и правильно их выполнить.

**7. В предложении допущена следующая ошибка:**

*Когда берег стал уходить из глаз моих и страшная громада воды, вертящейся кругами, стремительно тикающей с неприодолимой силой, охватила со всех сторон и понесла вниз как щепку нашу лодочку, я не мог далее выдерживать, закричал и заплакал, пряча лицо на груди матери.*

- 1) орфографическая
- 2) пунктуационная
- 3) речевая
- 4) ошибок нет

**8. В предложении допущена следующая ошибка:**

*Не нравилось ему также и то, что она беспрестанно говорила о самой себе, с чувством доверяя ему самые мелкие подробности своей жизни; но как человек вежливый, он ни сколько не обнаруживал ощущений своих.*

- 1) орфографическая
- 2) пунктуационная
- 3) речевая
- 4) ошибок нет

**9. Определите, к какому стилю принадлежит приведенный ниже текст:**

- 1) разговорному
- 2) художественному
- 3) газетно-публицистическому
- 4) официально-деловому
- 5) научному

*Разговорная речь широко использует просодические средства для выделения различных по степени важности элементов высказывания. Наиболее динамически выделенными во фразе являются слова, принимающие на себя синтагматическое ударение, они, как правило, являются смысловым центром высказывания, коммуникативным ядром.*

**10. Укажите, как называется троп, основанный на переносе названия по сходству признаков:**

- 1) метафора
- 2) сравнение
- 3) олицетворение
- 4) эпитет

## **ТЕСТ № 6**

### **промежуточной аттестации по дисциплине**

ОГСЭ 05Русский язык и культура речи

(код и наименование дисциплины)

для направления **38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»**

Кафедра Гуманитарных дисциплин

#### **1. Выберите один вариант ответа**

1. использование образных средств;
  2. использование существительных в родительном падеже в роли несогласованных определений (страны ближнего зарубежья, служба занятости);
  3. Употребление лексики, обозначающей понятия морали, этики, экономики, медицины, психологии;
  4. Сочетание эмоциональных средств со строгой логической доказательностью.
- Перечисленные черты характерны для ..... стиля
1. научного,
  2. публицистического,
  3. художественного,
  4. разговорного.

#### **2. К частным деловым бумагам не относятся**

1. заявление,
2. указ,
3. резюме,
4. отчет.

#### **3. Выберите один вариант ответа.**

«Люблю обычные слова,  
Как неизведанные страны.»  
(Д.С.Самойлов)

В предложении используется

1. метафора,
2. сравнение,
3. умолчание,
4. метонимия..

#### **4. К орфоэпическому словарю следует прибегнуть для выбора правильного варианта из ряда слов...**

1. вымещать – срывать,
2. мрачный – веселый,
3. акушер – акушёр,

4. встряхнуть – стряхнуть.

**5. Лексическая сочетаемость слов нарушена в сочетаниях:**

1. скороспелое сообщение,
2. не смыкая взгляда,
3. годы летя,
4. функции возлагаются.

**6. Нарушение морфологической нормы при употреблении имени собственного допущено в предложении**

1. Романы Жюль Верна популярны и сегодня.
2. Кабинет Анны Петровны Бабич находится на втором этаже.
3. Оба брата Ивановы женились рано.
4. Супруги Торнайнды прибыли на фестиваль.

**7. Официально-деловую окраску имеет фразеологизм...**

1. холодная война,
2. воспрянуть духом,
3. возлагать ответственность,
4. актуальность темы.

**8. Выберите один вариант ответа. Неверным является вариант записи (в скобках даны фамилии в И.П.)...**

Заявление подано от...

1. Константина Живаго (Живаго)
2. Натальи Седых (Седых)
3. Олега Мицкевич (Мицкевич)
4. Антонины Венды (Венда)

**9. Ударение падает на второй слог во всех словах ряда...**

1. фреза, щепотка, юродивый,
2. щегольски, умерший, эксперт,
3. торты, цыган, осведомить,
4. табу, свекольный, баловать.

**10. Московское произношение характерно для слов:**

1. галстучный.
2. пустячный,
3. Кузьминична,
4. лодочник.

## ТЕСТ № 7

### промежуточной аттестации по дисциплине

*ОГСЭ 05 Русский язык и культура речи*

*(код и наименование дисциплины)*

*для направления 38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»*

*Кафедра Гуманитарных дисциплин*

**1. Установите соответствие между функциональными стилями и их характерными особенностями.**

1. Научный стиль
2. Разговорный стиль
3. Публицистический стиль
4. Официально-деловой стиль

Варианты ответов:

- а) сочетание экспрессии и стандарта;
- б) долженствующе-предписывающий характер изложения;

- в) активное использование терминологической лексики;
- г) широкое использование невербальных средств выражения.

## 2. Линия чистых вкусов (реклама сока)

### 2. Для создания рекламного слогана бала использована...

1. метафора;
2. градация;
3. гиперболо;
4. анафора.

### 3. Паронимы реальный-реалистический употреблены правильно в предложениях...

1. Строители располагали *реалистической* методикой управления режимом горных ледников.
2. Удачно найденные аксессуары помогли Яхонтову создавать выразительный *реалистический* образ.
3. В основе других рассказов угадываются *реальные* события, реальные дела и чувства современников.
4. Икона Ушакова, как и многие другие его произведения, знаменует важный этап в становлении нового *реалистического* искусства.

### 4. Ошибки в употреблении числительного допущены в предложении...

1. Обоим нашим спортсменкам достались упорные соперницы.
2. Расстояние до цели измеряется примерно семьюстами метрами.
3. Окруженный неприятелем город продержался шесть суток.
4. В наш класс пришли сразу три новые ученицы.

### 5. . НН пишется на месте обоих пропусков в предложениях...

1. Одетый в некраше..ый дубле..ый полушубок, он искусно работает багром.
2. Что-то невнятное непреста.. о шепчет Алексей.
3. По мощ..ым, по душным от пыли поселкам, по тропам, примятым прямо по несбереже..ым хлебам, шли люди.
4. Известность Теффи без приувеличения можно назвать славой: постоя..о переиздавались многочисле..ые сборники ее рассказов.

### 6. Речевая ошибка допущена в предложении...

1. Здоровье мое так себе: ни шатко, ни валко.
2. От этой ситуации голова встает дыбом.
3. Видел ли кто-нибудь, как умирает лед на лугу в лучах солнца.
4. Я вышел на улицу и пошел куда глаза глядят.

### 7. Слова, набранные курсивом, не выделяются и не отделяются запятыми в предложениях:

1. Пылай *камин* в моей пустынной келье...
2. Светило солнце, и *озаренные им* лебеди были великолепны.
3. *Убегая к себе* он принимался хлопать ящиками стола.
4. Сначала новая тема *кажется* трудной.

### 8. Ударение падает на второй слог во всех словах ряда...

1. фреза, шепотка, юродивый,
2. щегольски, умерший, эксперт,
3. торты, цыган, осведомить,
4. табу, свекольный, баловать.

### 9. Официально-деловую окраску имеет фразеологизм...

1. холодная война,
2. воспрянуть духом,
3. возлагать ответственность,
4. .. актуальность темы.

### 10. К частным деловым бумагам не относятся

1. заявление,
1. указ,
2. резюме,
3. отчет.

**Рубцовский индустриальный институт (филиал) ФГБОУ ВО  
«Алтайский государственный технический университет им. И. И.  
Ползунова»**

Факультет Технический

Кафедра «Гуманитарные дисциплины»

**Комплект билетов для зачета**

**ТЕСТ № 1**

**промежуточной аттестации по дисциплине**

*ОГСЭ 05 Русский язык и культура речи*

*(код и наименование дисциплины)*

*для направления 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»*

*Кафедра Гуманитарных дисциплин*

1. Природа, сущность и функции языка.
2. Этапы деловых переговоров.

**ТЕСТ № 2**

**промежуточной аттестации по дисциплине**

*ОГСЭ 05 Русский язык и культура речи*

*(код и наименование дисциплины)*

*для направления 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»*

*Кафедра Гуманитарных дисциплин*

1. Литературный язык как основа культуры речи.
2. Сфера функционирования научного стиля.

**ТЕСТ № 3**

**промежуточной аттестации по дисциплине**

*ОГСЭ 05 Русский язык и культура речи*

*(код и наименование дисциплины)*

*для направления 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»*

*Кафедра Гуманитарных дисциплин*

1. Язык как знаковая система.
2. Ораторское искусство: этапы работы оратора над речью.

#### ТЕСТ № 4

##### **промежуточной аттестации по дисциплине**

ОГСЭ 05Русский язык и культура речи

(код и наименование дисциплины)

для направления 38.02.01.«Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»

Кафедра Гуманитарных дисциплин

1. Орфоэпические нормы.
2. Речь в условиях массовой коммуникации.

#### ТЕСТ № 5

##### **промежуточной аттестации по дисциплине**

ОГСЭ 05Русский язык и культура речи

(код и наименование дисциплины)

для направления 38.02.01.«Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»

Кафедра Гуманитарных дисциплин

1. Язык и речь. Виды речевой деятельности.
2. Дискуссия, полемика, диспут.

#### ТЕСТ № 6

##### **промежуточной аттестации по дисциплине**

ОГСЭ 05Русский язык и культура речи

(код и наименование дисциплины)

для направления 38.02.01.«Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»

Кафедра Гуманитарных дисциплин

1. Речь в межличностном общении и социальном взаимодействии.
2. Сфера функционирования официально-делового стиля.

#### ТЕСТ № 7

##### **промежуточной аттестации по дисциплине**

ОГСЭ 05Русский язык и культура речи

(код и наименование дисциплины)

для направления 38.02.01.«Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»

Кафедра Гуманитарных дисциплин

1. Функциональные стили языка.
2. Служебная документация.

### **ТЕСТ № 8**

#### **промежуточной аттестации по дисциплине**

*ОГСЭ 05Русский язык и культура речи*

*(код и наименование дисциплины)*

*для направления 38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»*

*Кафедра Гуманитарных дисциплин*

1. Нормы словоупотребления. Выбор слова.
2. Особенности речи перед микрофоном и телевизионной камерой.

### **ТЕСТ № 9**

#### **промежуточной аттестации по дисциплине**

*ОГСЭ 05Русский язык и культура речи*

*(код и наименование дисциплины)*

*для направления 38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»*

*Кафедра Гуманитарных дисциплин*

1. Слово и его лексическое значение. Многозначность слова.
2. Использование технических средств в коммуникации.

### **ТЕСТ № 10**

#### **промежуточной аттестации по дисциплине**

*ОГСЭ 05Русский язык и культура речи*

*(код и наименование дисциплины)*

*для направления 38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»*

*Кафедра Гуманитарных дисциплин*

1. Информационная насыщенность речи.
2. Деловые переговоры.

### **ТЕСТ № 11**

#### **промежуточной аттестации по дисциплине**

*ОГСЭ 05Русский язык и культура речи*

*(код и наименование дисциплины)*

*для направления 38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»*

*Кафедра Гуманитарных дисциплин*

1. Морфологические нормы.
2. Особенности телефонной коммуникации.

### **ТЕСТ № 12**

#### **промежуточной аттестации по дисциплине**

*ОГСЭ 05Русский язык и культура речи*

*(код и наименование дисциплины)*

*для направления 38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»*

*Кафедра Гуманитарных дисциплин*

1. Синтаксические нормы. Согласование подлежащего и сказуемого.
2. Деловая беседа.

### **ТЕСТ № 13**

#### **промежуточной аттестации по дисциплине**

*ОГСЭ 05Русский язык и культура речи*

*(код и наименование дисциплины)*

*для направления 38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»*

*Кафедра Гуманитарных дисциплин*

1. Логическое ударение в предложении.
2. Логические и социально-психологические аспекты спора.

### **ТЕСТ № 14**

#### **промежуточной аттестации по дисциплине**

*ОГСЭ 05Русский язык и культура речи*

*(код и наименование дисциплины)*

*для направления 38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»*

*Кафедра Гуманитарных дисциплин*

1. Этический аспект речи.
2. Использование технических средств в коммуникации.

### **ТЕСТ № 15**

#### **промежуточной аттестации по дисциплине**

*ОГСЭ 05Русский язык и культура речи*

*(код и наименование дисциплины)*

*для направления 38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»*

*Кафедра Гуманитарных дисциплин*

1. Стилистика деловой речи. Языковые формулы официальных документов.
2. Невербальные средства коммуникации.

## ТЕСТ № 16

### промежуточной аттестации по дисциплине

ОГСЭ 05Русский язык и культура речи

(код и наименование дисциплины)

для направления **38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»**

Кафедра Гуманитарных дисциплин

1. Оратор и аудитория. Психологический аспект публичной речи.
2. Искусство ведения спора.

## ТЕСТ № 17

### промежуточной аттестации по дисциплине

ОГСЭ 05Русский язык и культура речи

(код и наименование дисциплины)

для направления **38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»**

Кафедра Гуманитарных дисциплин

1. Логические основы публичной речи.
2. Особенности служебно-делового общения.

Контролируемые компетенции: ОК-5, ОК-10

#### Критерии оценки:

Критерий	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по традиционной шкале
95-100% выполнения	75-100	Отлично
75-60% выполнения.	50-74	Хорошо
60-40% выполнения	25-49	Удовлетворительно
Менее 40% выполнения.	<25	Неудовлетворительно

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и(или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, определены локальными нормативными актами СТО АлтГТУ 12100-2015 Фонд оценочных средств образовательной программы. Общие сведения, СК ОПД 09-04-2014 Положение об организации и проведении текущего контроля и промежуточной аттестации студентов, осваивающих основные профессиональные программы среднего профессионального образования.

**Рубцовский индустриальный институт (филиал) ФГБОУ ВО  
«Алтайский государственный технический университет им. И. И.  
Ползунова»**

**Кафедра** \_\_\_\_\_ **«Гуманитарные дисциплины»**

**Тесты контроля остаточных знаний**

**Тест №1**

**1. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?**

- а) высматривая;
- б) прощение;
- в) приглушенный;
- г) возчик.

**2. Какое из перечисленных слов имеет значение «краткий вывод, изложение сути написанного, прочитанного или сказанного»?**

- а) резюме;
- б) регламент;
- в) отзыв;
- г) резонанс.

**3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?**

- а) к нарастающ...й бур..., в последн...м письм...;
- б) вчерашн...м впечатлени...м, перед виднеющ...йся деревн...й;
- в) под скрипуч...м ясен...м, о тончайш...м искусств...;
- г) в звучащ...й реч..., на развевающ...мся знамен... .

**4. В каком варианте ответа нужно поставить тире? (Знаки не расставлены.)**

- а) Все казалось каким-то сказочным и небо, и воздух, и травы.
- б) Любить иных тяжелый крест...
- в) О человеке судят не по словам а по поступкам.
- г) Я знаю научные поиски дадут результаты.

**5. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- а) р...птать, прик...снуться, гр...мадный;
- б) соб...рут, св...детельство, загл...дение;
- в) выт...рать, обл...денение, с...луэт;
- г) г...потеза, зач...рстветь, зап...рать.

**6. Выберите правильное определение.**

- а) Официально-деловой стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.
- б) Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников, который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей действительности.
- в) Разговорный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.
- г) Публицистический стиль – это стиль общения обычного человека, позволяющий передавать эмоции и мысли другим людям.

**7. В каком слове ударение на первом слоге?**

- а) включена;
- б) цемент;
- в) цыган;
- г) шприцы.

**8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- а) пр...творить в жизнь, пр...секать попытки, пр...светлый;

- б) видеос...ёмка, в...ются, кар...ерист;
- в) без...скусный, дез...нформация, без...сходная;
- г) ра...долье, во...дать, ра...фасовать.

**9. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- а) пять апельсинов;
- б) наиболее решительнее;
- в) в двухстах метрах;
- г) на их территории.

**10. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Я?**

- а) грохоч...щие звуки, люди запомн...т;
- б) угли тле...т, цвета выгор...т;
- в) вяж...щий привкус, наде...щийся на взаимность;

## Тест №2

**1. В каком ряду все слова пишутся через дефис?**

- а) (по)больше, вряд(ли), (изумрудно)зеленый;
- б) (по)прежнему работать, (еле)еле, посмотри(ка);
- в) кто(же), (плащ)палатка, (северо)восточный;
- г) (зелено)глазый, (по)дружески, кто(то).

**2. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.**

**Возражая собеседнику,**

- а) ...я привел аргументы.
- б) ...часто не учитываются законы психологии.
- в) ...у нас возникло взаимопонимание.
- г) ...ему позвонили.

**3. В каком варианте ответа нужно поставить только одну запятую? (Знаки не расставлены.)**

- а) Людей данного типа больше всего беспокоит как слушание влияет на их отношения с людьми что могут подумать о них окружающие люди.
- б) Выявление личных предпочтений других людей оказывается нам одинаково полезно когда мы выступаем и в роли слушателя и в роли оратора.
- в) Интересно что огромное количество новых близких отношений возникает у нас с теми людьми которые ищут кого-нибудь и кто был бы готов понимать и слушать их.
- г) Большинство слушателей во время разговора имеют привычку то как бы исчезать где-то вдали то появляться вновь.

**4. В каком слове ударение на втором слоге?**

- а) хвоя;
- б) коклюш;
- в) созвонимся;
- г) углубленный.

**5. Выберите верное толкование слова «договор».**

- а) Договор – это документ, закрепляющий правовые отношения юридических лиц или физического лица с юридическим лицом.
- б) Договор – это документ, в котором прописаны права сторон.
- в) Договор – это документ о правовых взаимоотношениях.
- г) Договор – это сговор дух людей.

**6. В каком слове произносится согласный «к»?**

- а) Бог;
- б) где;
- в) друг;
- г) кит.

**7. Какое из перечисленных слов имеет значение «человек, испытывающий ненависть к людям, человеконенавистник»?**

- а) меланхолик;
- б) максималист;
- в) мизантроп;
- г) лицедей.

**8. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.**

Старайтесь одобрить даже незначительные успехи и это вызовет у собеседника желание добиться еще большего.

- а) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- б) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- в) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- г) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.

**9. Укажите фамилию, которая не склоняется.**

- а) Леонид Гайдай;
- б) Альбер Камю;
- в) Василий Лановой;
- г) Мигель де Сервантес.

**10. Выберите термин, который обозначает «слова, противоположные по значению».**

- а) синонимы;
- б) паронимы;
- в) омонимы;
- г) антонимы.

Контролируемые компетенции: ОК-5, ОК-10

**Критерии оценки:**

Критерий	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по традиционной шкале
95-100% выполнения	75-100	<i>Отлично</i>
75-60% выполнения.	50-74	<i>Хорошо</i>
60-40% выполнения	25-49	<i>Удовлетворительно</i>
Менее 40% выполнения.	<25	<i>Неудовлетворительн о</i>

### Методические материалы по дисциплине.

#### Требования к выполнению контрольных работ, рефератов

*Целью работы* является выработка у студентов навыков самостоятельной работы с научной и учебной литературой, знакомство с требованиями оформления письменных работ, что в результате позволит сформировать у студентов комплекс знаний и умений для будущей работы на должностях руководителей и специалистов.

##### *Содержание и объем работы:*

Реферат — письменная работа объемом 15-18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца).

Реферат (от лат. *refereger* — докладывать, сообщать) — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее сущности, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласована с преподавателем.

В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания.

##### Функции реферата:

- Информативная (ознакомительная);
- поисковая;
- справочная;
- сигнальная;
- индикативная;
- адресная
- коммуникативная.

Степень выполнения этих функций зависит от содержательных и формальных качеств реферата, а также от того, кто и для каких целей их использует.

Требования к языку реферата: он должен отличаться точностью, краткостью, ясностью и простотой.

##### Структура реферата:

Титульный лист (заполняется по единой в РИИ форме в соответствии СПП СПП 12400-2004). После титульного листа на отдельной странице следует содержание, в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.

После оглавления следует введение. Объем введения составляет 1,5-2 страницы.

Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифровой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.

Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.

Реферат любого уровня сложности обязательно сопровождается списком используемой литературы. Названия книг в списке располагают по алфавиту с указанием выходных данных использованных книг.

Список составляется согласно правилам библиографического описания (ГОСТ 7.1-84 СИБИД. Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления).

Работу над рефератом можно условно подразделить на три этапа:

- подготовительный этап, включающий изучение предмета исследования;
- изложение результатов изучения в виде связного текста;
- устное сообщение по теме реферата.

Подготовительная работа над рефератом начинается с формулировки темы. Тема в концентрированном виде выражает содержание будущего текста, фиксируя как предмет исследования, так и его ожидаемый результат. Для того чтобы работа над рефератом была успешной, необходимо, чтобы тема заключала в себе проблему, скрытый вопрос (даже если наука уже давно дала ответ на этот вопрос, студент,

только знакомящийся с соответствующей областью знаний, будет вынужден искать ответ заново, что даст толчок к развитию проблемного, исследовательского мышления).

Грамотно сформулированная тема зафиксировала предмет изучения; задача студента — найти информацию, относящуюся к данному предмету и разрешить поставленную проблему.

Выполнение этой задачи начинается с поиска источников. На этом этапе необходимо вспомнить, как работать с энциклопедиями и энциклопедическими словарями (обращать особое внимание на список литературы, приведенный в конце тематической статьи); как работать с систематическими и алфавитными каталогами библиотек; как оформлять список литературы (выписывая выходные данные книги и отмечая библиотечный шифр).

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения.

В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели.

Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер и уловить скрытые вопросы.

Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции — это сравнительное чтение, в ходе которого студент знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость и доказательность аргументов сторон и делает вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Подготовительный этап работы завершается созданием конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы).

По завершении предварительного этапа можно переходить непосредственно к созданию текста реферата. Текст реферата должен подчиняться определенным требованиям: он должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью.

Раскрытие темы предполагает, что в тексте реферата излагается относящийся к теме материал и предлагаются пути решения содержащейся в теме проблемы; связность текста предполагает смысловую соотносительность отдельных компонентов, а цельность - смысловую законченность текста.

С точки зрения связности все тексты делятся на тексты - констатации и тексты - рассуждения. Тексты-констатации содержат результаты ознакомления с предметом и фиксируют устойчивые и несомненные суждения. В текстах-рассуждениях одни мысли извлекаются из других, некоторые ставятся под сомнение, дается им оценка, выдвигаются различные предположения.

Изложение материала в тексте должно подчиняться определенному плану - мыслительной схеме, позволяющей контролировать порядок расположения частей текста. Универсальный план научного текста, помимо формулировки темы, предполагает изложение вводного материала, основного текста и заключения. Все научные работы - от реферата до докторской диссертации - строятся по этому плану, поэтому важно с самого начала научиться придерживаться данной схемы.

Введение - начальная часть текста. Оно имеет своей целью сориентировать читателя в дальнейшем изложении.

Во введении аргументируется актуальность исследования, - т.е. выявляется практическое и теоретическое значение данного исследования. Далее констатируется, что сделано в данной области предшественниками; перечисляются положения, которые должны быть обоснованы. Введение может также содержать обзор источников или экспериментальных данных, уточнение исходных понятий и терминов, сведения о методах исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата.

Объем введения - в среднем около 10% от общего объема реферата.

Основная часть реферата раскрывает содержание темы. Она наиболее значительна по объему, наиболее значима и ответственна. В ней обосновываются основные тезисы реферата, приводятся развернутые аргументы, предполагаются гипотезы, касающиеся существа обсуждаемого вопроса.

Важно проследить, чтобы основная часть не имела форму монолога. Аргументируя собственную позицию, можно и должно анализировать и оценивать позиции различных исследователей, с чем-то соглашаться, чему-то возражать, кого-то опровергать. Установка на диалог позволит избежать некритического заимствования материала из чужих трудов - компиляции.

Изложение материала основной части подчиняется собственному плану, что отражается в разделении текста на главы, параграфы, пункты. План основной части может быть составлен с использованием различных методов группировки материала: классификации (эмпирические исследования), типологии (теоретические исследования), периодизации (исторические исследования).

Заключение — последняя часть научного текста. В ней краткой и сжатой форме излагаются полученные результаты, представляющие собой ответ на главный вопрос исследования. Здесь же могут намечаться и дальнейшие перспективы развития темы. Небольшое по объему сообщение также не может обойтись без заключительной части - пусть это будут две-три фразы. Но в них должен подводиться итог проделанной работы.

При написании и оформлении реферата следует избегать типичных ошибок, например, таких:

- поверхностное изложение основных теоретических вопросов выбранной темы, когда автор не понимает, какие проблемы в тексте являются главными, а какие второстепенными,
- в некоторых случаях проблемы, рассматриваемые в разделах, не раскрывают основных аспектов выбранной для реферата темы,
- дословное переписывание книг, статей, заимствования рефератов из интернет и т.д.

При проверке реферата преподавателем оцениваются:

1. Знания и умения на уровне требований стандарта конкретной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей.

2. Характеристика реализации цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов).

3. Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению).

4. Качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов).

5. Использование литературных источников.

6. Культура письменного изложения материала.

7. Культура оформления материалов работы.

8. Объективность оценки предусматривает отражение как положительных, так и отрицательных сторон работы. Рецензент оценивает работу по традиционной 10-балльной шкале, могут быть отдельно оценены разные компоненты работы, однако завершается отзыв рецензента одной итоговой оценкой.

Перечисленные требования являются обязательными для получения высшей отметки (баллов)

Название каждой главы начинается с новой страницы, объем главы не может быть меньше 5 страниц.

В тексте должны отсутствовать сокращения, кроме общепринятых, общепринятые или необходимые сокращения при первоначальном употреблении должны быть расшифрованы. Каждая цитата должна иметь сноску. Сноска может быть сделана «построчным» способом [5. 210], где первая цифра означает порядковый номер источника из списка литература, а вторая - номер страницы.

Работа выполняется на одной стороне листа формата А4. Поле с левой стороны листа – 25 мм, поле с правой стороны листа – 15 мм, отступ от верхнего края – 20 мм, от нижнего – 10 мм. Рекомендуется шрифт 12, интервал - 1,5. Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении.

Работа должна быть сдана преподавателю на проверку не позднее, чем за неделю до начала сессии и подлежит защите в период сессии.